

Lunedì 29 settembre ore 21

Mantova - Teatro Bibiena

ingresso 5 euro

Quartetto Fonè

"ALL'UNGHERESE"

Archi e pianoforte

Violino: Paolo Chiavacci

Viola: Marco Facchini

Violoncello: Ilaria Maurri

Pianoforte: Sergio De Simone

Schumann e Brahms sono i protagonisti di questo particolare programma caratterizzato da temi e ritmi della tradizione ungherese, da "scoprire" soprattutto nel "Rondò alla zingaresa".

L'Associazione culturale "Pietro Pomponazzo" di Mantova propone anche quest'anno la propria rassegna concertistica di Settembre.

Quattro serate caratterizzate da una sorta di itinerario condotto dalla musica, in altrettanti luoghi tra i più significativi della città, intorno ai temi più eterogenei. Ci piace pensare infatti, che proprio la musica, arte effimera e vibrante, possa aiutarci a stabilire un contatto, a creare un tramite di suggestioni ogni volta rinnovate tra noi ed i luoghi che ci sono più familiari.

Ogni concerto, inoltre, può essere ricondotto ad un'idea precisa che lo ispira e lo alimenta:

La **Evocazione** ("Il culto di Maria tra monastero e corte"); La **Poesia** ("Harmonie du soir"); La **Sonorità** ("Fasti sonori"); Il **Carattere** ("All'Ungherese").

Ringraziamo dunque tutti coloro che ci hanno consentito di realizzare questa nostra iniziativa: le istituzioni, gli sponsor e gli amici della Schola Cantorum "Pietro Pomponazzo" per la preziosa collaborazione. Un grazie particolare al nostro pubblico, che, ogni volta più numeroso, sa rispondere con gratitudine ed entusiasmo alla passione che contraddistingue il nostro lavoro.

Associazione Culturale Pietro Pomponazzo - Mantova

L'Associazione Culturale "Pietro Pomponazzo", che si fregia di portare il nome dell'illustre filosofo mantovano, ha come scopo sociale la promozione e la realizzazione di iniziative di carattere musicale, culturale, educativo, artistico e sociale, con particolare attenzione ai giovani ed al mondo della Scuola.

L'attività dell'associazione si caratterizza principalmente per l'attività di Canto Corale sia dei "Cantori del Duca", un ensemble musicale specializzato nella esecuzione di brani rinascimentali, che della omonima "Schola Cantorum" che dal 1997 svolge innumerevoli concerti in ambito locale e nazionale, anche con affermate orchestre.

Lo scorso anno, nell'ambito delle manifestazioni Monteverdiane, ha organizzato la rassegna "Un luogo per Monteverdi" con concerti a tema nelle due chiese della città già frequentate da Monteverdi nel suo lungo soggiorno mantovano.

Tradizionale appuntamento con la città di Mantova è inoltre il Concerto di Natale, la sera del 25 dicembre nella chiesa di S. Pio X.

Dal dicembre 2007 pubblica il periodico "Il Trillo" per favorire e diffondere le proprie iniziative e accogliere le proposte dei lettori.

Associazione Culturale Pietro Pomponazzo

c/o Scuola Elementare Via Porto n. 4 - 4610 Mantova

tel. 0376-368119 - e-mail pomponazzo@alice.it

www.associazionepomponazzo.it

Presidente: Mauro Patuzzi

Direttore artistico: Prof. Antonella Antonioli



Associazione Culturale
"Pietro Pomponazzo"
Mantova

I LUOGHI E LA MUSICA

Itinerari musicali a tema
intorno al Carattere, alla Sonorità,
alla Poesia e all'Evocazione

Mantova, settembre 2008



Comune di Mantova
Assessorato alla Cultura

PANIFICIO
PASTICCERIA



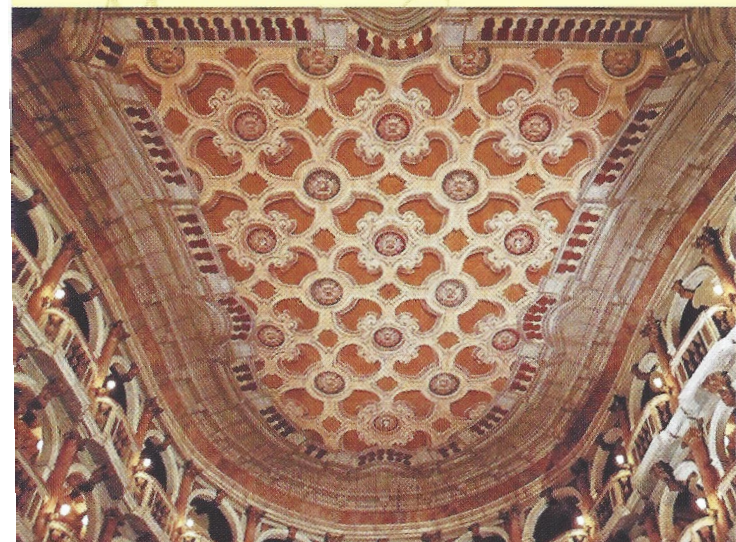
PAVESI
Via Garibaldi, 19 - Tel. 0376 320489
MANTOVA

carrozzeria
FUTURA

Cambia il Concetto di Carrozzeria

Levaldi di Curtatone - Mantova - Tel. 0376 32 88 64 - Fax 0376 89 32 52

www.carfutura.it - info@carfutura.it



Lunedì 8 settembre ore 21

Mantova - Chiesa dei Santi Simone e Giuda
(via Fernelli)
ingresso libero

Ensemble San Felice

**"IL CULTO DI MARIA
TRA MONASTERO E CORTE"**

Ensemble vocale-strumentale con strumenti antichi

Voci: Giulia Peri, Anna Pia Capurso
Viella: Federico Bardazzi

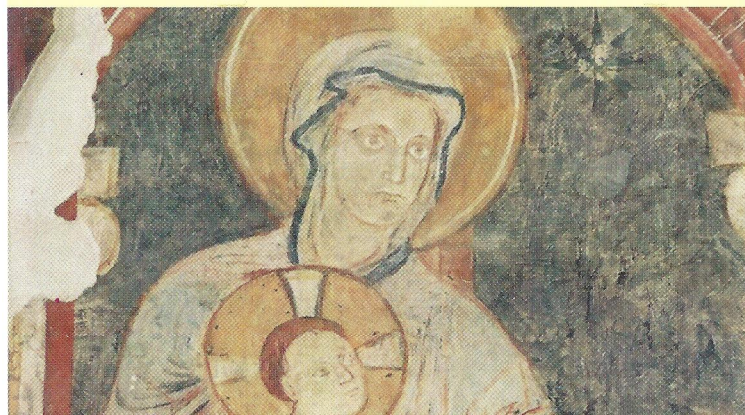
Gaita, cialamello, bombardia: Dante Bernardi

Flauto da tamburo, tamburello, ud, viella, zarb: Fabio Tricomi

L'importanza della figura di Maria nella cultura medioevale è particolarmente significativa e investe sia l'ambiente monastico che quello cortese.

Il canto all'unisono delle voci femminili del Gregoriano riporta di volta in volta al profondo misticismo, specchio e ancora della spiritualità monastica medievale, rispetto al quale l'ambiente cortese convive in un reciproco e vivo confronto culturale.

Sono stati inseriti nel programma alcuni brani retaggio tuttora del repertorio popolare del nord ovest della penisola Iberica.



Lunedì 15 settembre 2008 ore 21

Mantova - Chiesa di S. Maria della Vittoria
ingresso 5 euro

"HARMONIE DU SOIR"

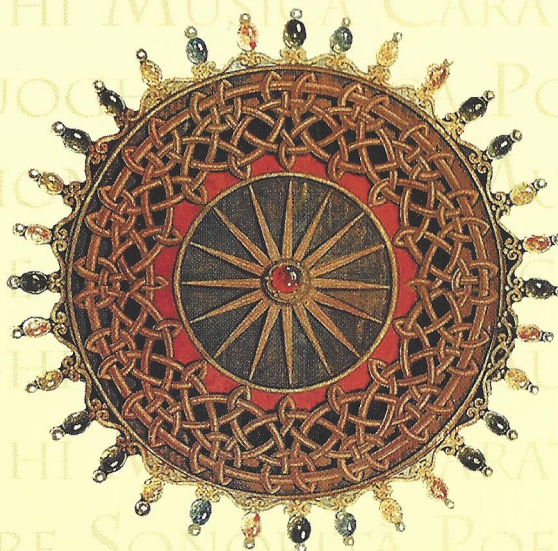
Poesie e Musica francesi del Novecento

Soprano: Antonella Antonioli

Flauto: Roberto Fabiano

Pianoforte: Lucio Bergamini

Voce recitante: Serena Zerbetto



Poeti, pittori e musicisti francesi sul finire dell'Ottocento sono accomunati dal sentire fortemente il bisogno di infrangere le barriere del linguaggio accademico; da questa negazione, ancor più che da una idea precisa, partono nuove strade, vie sperimentali da cui nasce il nuovo linguaggio, la musica moderna.

Lunedì 22 settembre ore 21

Mantova - Palazzo Te - Sala dei Cavalli
ingresso 5 euro

Pico Brass Ensemble

"FASTI SONORI"

Quintetto di ottoni

Tromba: Enrico Malagoli

Tromba: Simone Amelli

Corno: Corrado Belloni

Trombone: Giancarlo Galli

Basso tuba: Ivan Aleotti

Le sonorità evocative e il peculiare carattere celebrativo dell'Ensemble di ottoni ci offrono l'occasione di ascoltare un repertorio di ampio respiro: dalle danze rinascimentali alla riscoperta dei celebri temi del periodo barocco, dai motivi popolari alla musica di Gershwin.

